

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Калининградской области
Муниципальное образование Гусевский городской округ
МАОУ "СОШ №3 им. Героя РФ В.С. Паламарчука"

«Рассмотрено»

на заседании МО

Руководитель МО

_____ /Гринева М.Ю./

ФИО

« » _____ 20__г

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

_____ / Яковлева А.Б./

ФИО

« » _____ 20__г

«Утверждаю»

Директор

_____ /Гельфгат Н.О.

ФИО

« » _____ 20__г

Рабочая программа

по предмету искусство (МХК) для 8 классов

Документ подписан электронной подписью

Гельфгат Наталья Олеговна

Директор

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

"СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3 ИМЕНИ ГЕРОЯ

РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ВАЛЕРИЯ СЕРГЕЕВИЧА ПАЛАМАРЧУКА"

12A1393D0EC93F296CDA5F210F4FC3F0

Срок действия с 31.07.2023 до 23.10.2024

Количество часов по программе **34**

Количество часов неделю **1**

Составитель:

Шек Оксана Викторовна,

учитель МХК

2023– 2024г.

Аннотация

Данная программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, даёт распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учётом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

Федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству (МХК), с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации, программы для общеобразовательных учреждений «Мировая художественная культура 8-11 классы», автор Г.И.Данилова, основной образовательной программы (основного общего образования), рекомендованная Министерством образования Российской Федерации .

Мировая художественная культура в 8 классе рассчитана на (34 часа – 1 час в неделю).

Для обучения используется учебно- методический комплект:

учебник Г.И.Данилова «Мировая художественная культура» 7 – 9 класс М.: Дрофа, 2008.

Планируемые результаты освоения программы по искусству (МХК)

Изучение предмета «Искусство (МХК)» в 8 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов в предметном направлении:

- **развитие** чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности и художественно-творческих способностей учащихся;
- **воспитание** художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры (культуры восприятия произведений искусства, толерантности, уважения к культурным традициям народов России и других стран мира), культуры восприятия произведений отечественного и зарубежного искусства, «родственного внимания» к миру, чувству сопереживания к другому человеку, творческой самостоятельности в решении лично и/или общественно значимых проблем;
- **освоение знаний** об искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о его выразительных средствах и социальных функциях; о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре (о специфике языка разных видов искусства);
- **овладение умениями и навыками** анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение, использовать язык различных видов искусства в самостоятельном художественном творчестве;
- **формирование** устойчивого интереса к искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности;
- **использованию приобретенных знаний и умений** для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

Предмета «Искусство (МХК)» в 8 классе отводится 1 учебный час в неделю.

Построение программы «Мировая художественная культура. 8 класс» моделируется на основе современных педагогических принципов, среди которых для концепции программы особенно значимы:

- принцип интеграции различных видов искусства на одном уроке;
- принцип историзма;
- принцип опоры на творческий метод (стиль);
- принцип формирования знаний, умений и навыков в процессе непосредственного общения с искусством «изнутри» его, с опорой на его законы;
- принцип художественно-педагогической драматургии урока.

В структурировании программного содержания предусмотрены широкие возможности для реализации лично ориентированного подхода, проявляемого в вариативности и дифференцированном характере заданий: содержание урока реализуется в соответствии с личностными особенностями учащихся и конкретными задачами их воспитания и развития.

Контроль осуществляется в следующих видах:

- текущий, тематический, итоговый.

Форма контроля:

- самостоятельная работа;
- устный опрос;
- взаимопрос;
- синквейн;
- тест.

Содержание учебного предмета МХК в 8 классе

В мире художественной культуры (5ч.)

Цивилизация и культура - (3ч)

Соотношение понятий «цивилизация» и «культура». Понятие о мировой художественной культуре. Художественные символы народов мира.

Единство и многообразие культуры – (2ч)

Единство мировой культуры. Многообразие и национальная самобытность культуры.

Своеобразие художественной культуры древнейших цивилизаций (18ч.)

Особенности художественной культуры Древнего Египта – (4ч)

Жизнь Человека в искусстве. Художественный канон в искусстве. «Дома вечности» богов и фараонов. Художественная культура Древнего Египта (обобщающий урок).

Своеобразие художественной культуры Древнего Востока – (7ч)

Художественная культура Китая. Природа и человек – главная тема восточного искусства.

Художественная культура Японии. Традиции и обряды в индийской культуре. Религиозные верования и их отражение в искусстве. Культура восточных стран (обобщающий урок).

Греция – «колыбель европейской цивилизации» - (3ч)

«Страна героев и богов». Прогулка по афинскому Акрополю.

Художественные достижения доколумбовой Америки – (4ч)

Своеобразие культуры ольмеков. Характерные черты искусства ацтеков. Особенности художественной культуры майя. Памятники художественной культуры инков.

Мир и человек в художественных образах (11ч.)

Идеал Человека в культуре народов мира – (3ч)

Понятие об идеале. Идеал Человека в религиях мира. Святые и святость.

Герой и защитник Отечества – (3ч)

Георгий Победоносец – доблестный защитник Отечества. Идеал благородного рыцарства.

Александр Невский – патриот Земли Русской.

Образ женщины – матери сквозь века (5ч.)

«Венеры» первых художников Земли. Священный лик Богородицы. Мадонны

титанов Возрождения. Величаявая славянка в творчестве А.Г.Веницианова. Женщина – мать в искусстве XX века.

Учебно-тематический план

Класс 8

Количество часов

Всего 34 часа; в неделю 1 час

№ п/п	Раздел/темы	Количество часов	Часы внеаудиторной занятости	Плановые контрольные уроки		
				лабораторные работы	практические работы	контрольные работы
1	Цивилизация и культура	3				
2	Единство и многообразие культуры	2			1	1
3	Своеобразие художественной культуры древнейших цивилизаций Особенности художественной культуры Древнего Египта	4			1	1
4	Своеобразие художественной культуры Древнего Востока	7			1	1
5	Греция – «колыбель европейской цивилизации»	3			1	1
6	Художественные достижения доколумбовой Америки	4			1	1
7	Мир и человек в художественных образах	10			1	1

	Итого	34				

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела. Тема урока.	Кол – во часов		Дата
		Раздел	Тема	
1.	В мире художественной культуры Цивилизация и культура Соотношение понятий «цивилизация» и «культура»	3 часа	1	
2.	Понятие о мировой художественной культуре		1	
3.	Художественные символы народов мира		1	
	Единство и многообразие культуры	2 часа		
4.	Единство мировой культуры		1	
5.	Многообразие и национальная самобытность культуры		1	
	Своеобразие художественной культуры древнейших цивилизаций. Особенности художественной культуры Древнего Египта	4 часа		
6.	Жизнь Человека в искусстве		1	
7.	Художественный канон в искусстве		1	
8.	«Дома вечности» богов и фараонов		1	
9.	Художественная культура Древнего Египта (обобщающий урок)		1	
	Своеобразие художественной культуры Древнего Востока	7 часов		
10.	Художественная культура Китая		1	
11.	Природа и Человек – главная тема восточного искусства		1	
12,13.	Художественная культура Японии		2	
14.	Традиции и обряды в Индийской культуре		1	
15.	Религиозные верования и их отражение в искусстве		1	
16.	Культура восточных стран (обобщающий урок)		1	

	Греция – «колыбель европейской цивилизации»	3 часа		
17.	«Страна героев и богов»		1	
18,19.	Прогулка по афинскому Акрополю		2	
	Художественные достижения доколумбовой Америки	4 часа		
20.	Своеобразие культуры ольмеков		1	
21	Характерные черты искусства ацтеков		1	
22	Особенности художественной культуры майя		1	
23	Памятники художественной культуры инков		1	
24	Мир и человек в художественных образах Понятие об идеале	11ч.	1	
25	Идеал Человека в религиях мира		1	
26	Святые и святость			
27	Георгий Победоносец – доблестный защитник Отечества		1	
28	Идеал благородного рыцарства		1	
29	Александр Невский – патриот Земли Русской		1	
30	«Венеры» первых художников Земли		1	
31	Священный лик Богоматери		1	
32	Мадонны титанов Возрождения			
33	Величавая славянка в творчестве А.Г.Венецианова		1	
34	Женщина – мать в искусстве XX века		1	
	Итого	34		